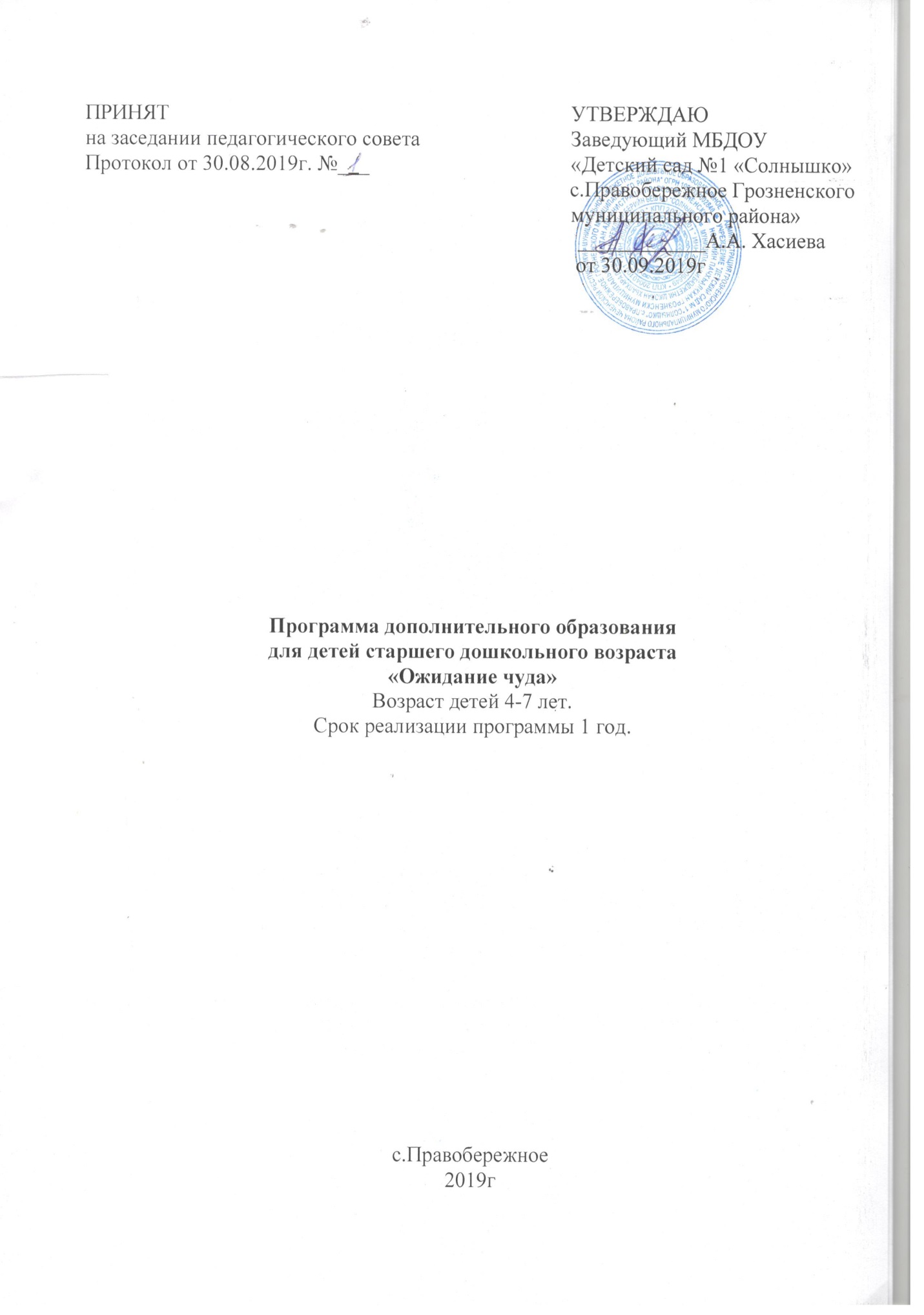
****

**1.Пояснительная записка**

Детство - пора удивительная и уникальная. В ней всё возможно, всё позволено. Слабый и беззащитный может стать сильным и всемогущим, скучное и неинтересное может оказаться весёлым и занимательным. Можно преодолеть все промахи и неудачи, сделать мир ярким, красочным, добрым. Для этого достаточно всего лишь быть просто ребёнком и чтобы рядом был умный, талантливый, добрый взрослый.

Дошкольное детство - большой ответственный период психического развития ребёнка. По выражению А.Н.Леонтьева, это возраст первоначального становления личности. На протяжении дошкольного периода у ребёнка не только интенсивно развиваются все психические функции, формируются сложные виды деятельности, например игра, общение с взрослыми и сверстниками, но и происходит закладка общего фундамента познавательных способностей и творческой активности.

Дополнительное образование детей дошкольного возраста является актуальным направлением развития дошкольного учреждения, накоплен определенный положительный опыт его организации, ведется системный мониторинг. Оно по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка, наиболее открыто и свободно от стандартного подхода: постоянно обновляется его содержание, методы и формы работы с детьми, возможна творческая, авторская позиция педагога. Повышается его роль в деятельности дошкольных образовательных учреждений всех типов и видов.

Дополнительное образование детей дошкольного возраста является новым и актуальным направлением развития дошкольного учреждения, и основывается на следующих нормативных документах.

**Нормативные документы**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 03.07.2016) "Об образовании в Российской Федерации.

2. Методические рекомендации Управления воспитания и дополнительного образования детей и молодёжи Минобразования России по развитию дополнительного образования детей в общеобразовательных учреждениях. (Приложение к письму Минобразования России от 11.06.2002 г. № 30-15-433/16).

3. Примерные требования к программам дополнительного образования детей. Письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844.

4. СанПин 2.4.1.3049-13 (с изм. от 04.04.2014) "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

5. Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей. (Письмо Министерства образования РФ от 18.06.2003 г. № 28-02-484/16).

**Цель программы:**

Создание психологического комфорта и условий для самореализации ребенка. Формирование художественно – эстетической культуры воспитанников как неотъемлемой части культуры духовной, развитие потребности и возможности самовыражения в художественной деятельности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение национальным культурным наследием, обеспечение и укрепление здоровья детей в условиях ДОУ.

Это цель, включающая в себя: обучение, воспитание и развитие: формирование у детей новых понятий и способов действий, системы научных и специальных знаний; формирование духовно-нравственного мировоззрения и системы общечеловеческих ценностей; развитие индивидуальности ребенка, всех сущностных сфер его личности (интеллектуальной, мотивационной, волевой, предметно-практической, эмоциональной и др.).

**Задачи:**

* Обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности.
* Создать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности и общения: ребёнок – ребенок, ребёнок – педагог, ребёнок – родители.
* Развивать творческие способности у детей дошкольного возраста через занятия в кружке.
* Развивать интерес и любовь к художественному слову детей дошкольного возраста через совершенствование разнообразных форм устной речи.
* Удовлетворить потребностей детей в занятиях по интересам.
* Разработать содержания дополнительного образования, соответствующего современным требованиям.

**Оценка и анализ работ:**

Оценка и анализ работы кружка за определенное время (год) помогает педагогу выявить положительные и отрицательные результаты в работе, оценить себя и возможности детей.

Итогом усвоения учебной программы является серия коллективных работ по теме, которые будут представлены на выставке, а также выступления детей как внутри детского сада, так и на районных мероприятиях. При оценке и анализе работ учитывается возраст ребенка, его способности, достижения за конкретный промежуток времени.

**Отличительной особенностью** программы «Ожидание чуда» является то, что она даёт возможность каждому ребёнку попробовать свои силы в разных видах фольклорной деятельности .

**Возраст детей**, участвующих в реализации данной программы 4—7 лет.

**Условия набора детей** в коллектив: свободный.

**Программа рассчитана** на 1 год обучения.

**Проведение занятий:** 2 раза в неделю во вторую половину дня (продолжительность занятия 20 -25 минут).

**К концу года ожидаемые результаты:**

* Развитие творческих способностей детей.
* Положительно – эмоционального состояния ребенка на занятиях.
* Научить понимать и любить культуру народов РФ и ЧР.
* Овладение артистическими качествами, раскрытие творческого потенциала детей.

Обогащение активного и пассивного словаря детей.

**Содержание программы**

**Цель:**

* Привить детям любовь к художественному слову, уважение к книге.

**Задачи:**

1. Развитие поэтического слуха – способность чувствовать выразительные средства художественной речи, осознавать их, различать жанры, понимать их особенности, осознавать связь компонентов художественной формы с содержанием литературного произведения.
2. Познакомить детей с ритмичностью, музыкальностью, напевностью стихотворений; подчеркнуть образные выражения.
3. Развивать у детей способность замечать красоту и богатство русского языка.

**Октябрь**

**Тема: Стихотворения об осени.**

**Цели:**

* Способствовать эмоциональному восприятию и осознанию образного содержания поэтического текста; развивать образность речи.
* Развивать умение чувствовать напевность, ритмичность языка поэтической речи.
* Формировать умение передавать свое отношение к содержанию стихотворения.
* Воспитывать любовь к природе.

**Содержание:**

1. Беседа об осени.
2. Рассматривание репродукций с осенними пейзажами русских художников.
3. Пальчиковая игра «Осенние листья» Т.А. Ткаченко.
4. Чтение стихотворений об осени: «Осенью» О. Высотской, «Осень» А. Толстого, «Круглый год» С. Маршака, «Скучная картина» А.Плещеева.

**Тема: Заучивание стихотворения «Осенью» О. Высотской.**

**Цели:**

* Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование осенней природой.
* Находить пейзажную картину по образному описанию и обосновывать свой выбор.
* Закреплять умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.

**Содержание:**

1. Беседа об осени.
2. Пальчиковая игра «Осенние листья» Т.А. Ткаченко.
3. Чтение стихотворения.
4. Беседа по содержанию стихотворения.
5. Заучивание стихотворения.

**НОЯБРЬ**

**Тема: Заучивание стихотворения «Первый снег» И. Сурикова.**

**Цели:**

* Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование природой.
* Находить пейзажную картину по образному описанию и обосновывать свой выбор.
* Закреплять умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.

**Содержание:**

1. Беседа о поздней осени, о начале зимы.
2. Чтение стихотворения.
3. Беседа по содержанию стихотворения.
4. Заучивание стихотворения.

**Тема: Заучивание стихотворения «Мама» В. Лунина.**

**Цели:**

* Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение; чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.
* Развивать умение чувствовать напевность, ритмичность языка поэтической речи.
* Формировать умение передавать свое отношение к содержанию стихотворения.
* Воспитывать любовь и уважение к мамам.

**Содержание:**

1. Слушание песни из мультфильма «Мама для мамонтенка».
2. Беседа о празднике «День матери».
3. Рассказ детей о маме по плану.
4. Чтение стихотворения.
5. Беседа по содержанию стихотворения.
6. Заучивание стихотворения.

**ДЕКАБРЬ**

**Тема: Стихотворения о зиме.**

**Цели:**

* Способствовать эмоциональному восприятию и осознанию образного содержания поэтического текста
* Развивать образность речи.
* Развивать умение чувствовать напевность, ритмичность языка поэтической речи.
* Формировать умение передавать свое отношение к содержанию стихотворения.
* Воспитывать любовь к природе.

**Содержание:**

1. Беседа о зиме. Рассматривание репродукций с зимними пейзажами русских художников.
2. Чтение стихотворения «Белый дед» Н. Артюхова, «Встреча зимы» И. Никитина.
3. Беседа по содержанию стихотворений.

**Тема: Заучивание стихотворения «Зима» Н.Некрасова.**

**Цели:**

* Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой.
* Находить пейзажную картину по образному описанию и обосновывать свой выбор.
* Закреплять умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.

**Содержание:**

1. Беседа о начале зимы.
2. Чтение стихотворения.
3. Беседа по содержанию стихотворения.
4. Заучивание стихотворения.

**Тема: Заучивание стихотворения «Ёлка» Е. Благининой.**

**Цели:**

* Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение; чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.
* Способствовать эмоциональному восприятию стихотворений.
* Формировать умение находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний.

**Содержание:**

1. Беседа о предстоящем новогоднем празднике елки.
2. Пальчиковая игра «На ёлке» В. Волгиной.
3. Чтение стихотворения.
4. Беседа по содержанию стихотворения.
5. Заучивание стихотворения.

**ЯНВАРЬ**

**Тема: Заучивание стихотворение «Зимняя песенка» З. Александровой.**

**Цели:**

* Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой.
* Находить пейзажную картину по образному описанию и обосновывать свой выбор.
* Закреплять умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.

**Содержание:**

1. Беседа о зиме, о зимних развлечениях.
2. Чтение стихотворения.
3. Беседа по содержанию стихотворения.
4. Заучивание стихотворения.

**ФЕВРАЛЬ**

**Тема: Заучивание стихотворения «Самый лучший» О. Чусовитиной.**

**Цели:**

* Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение; чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.
* Развивать умение чувствовать напевность, ритмичность языка поэтической речи.
* Формировать умение передавать свое отношение к содержанию стихотворения.
* Воспитывать любовь и уважение к защитникам Отечества.

**Содержание:**

1. Беседа о предстоящем празднике «День защитника Отечества!». Рассказ детей о папе.
2. Чтение стихотворения.
3. Беседа по содержанию стихотворения.
4. Заучивание стихотворения.

**Тема: Заучивание стихотворения «8 Марта» А. Берестова.**

**Цели:**

* Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение; чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.
* Развивать умение чувствовать напевность, ритмичность языка поэтической речи.
* Формировать умение передавать свое отношение к содержанию стихотворения.
* Воспитывать любовь и уважение к мамам.

**Содержание:**

1. Беседа о предстоящем празднике «8 Марта!».
2. Чтение стихотворения.
3. Беседа по содержанию стихотворения.
4. Заучивание стихотворения.

**МАРТ**

**Тема: Стихотворения о весне.**

**Цели:**

* Способствовать эмоциональному восприятию стихотворений; находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний.
* Развивать умение чувствовать напевность, ритмичность языка поэтической речи.
* Формировать умение передавать свое отношение к содержанию стихотворения.
* Воспитывать любовь к природе.

**Содержание:**

1. Беседа о том, как весна с зимой встречаются.
2. Рассматривание репродукций с весенними пейзажами русских художников.
3. Чтение стихотворений о весне: «Гули-гули голуби» А. Прокофьева, «Лицом к весне» Р. Сефа, «Песенка весенних минут» В. Берестова.
4. Беседа по содержанию стихотворений.

**Тема: Заучивание стихотворения «Весна» Е. Благининой.**

**Цели:**

* Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование весенней природой.
* Формировать умение находить пейзажную картину по образному описанию и обосновывать свой выбор.
* Закреплять умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.

**Содержание:**

1. Беседа о весне.
2. Чтение стихотворения.
3. Беседа по содержанию стихотворения.
4. Заучивание стихотворения.

**АПРЕЛЬ**

**Тема: Заучивание русской народной заклички «Весна».**

**Цели:**

* Познакомить детей с устным народным творчеством.
* Способствовать пониманию текста.
* Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение; чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.
* Вызвать интерес к устному народному творчеству.

**Содержание:**

1. Чтение русских народных песенок, потешек, закличек о весне.
2. Чтение заклички.
3. Беседа по содержанию.
4. Заучивание.

**Тема: Заучивание стихотворения «Весна» И. Токмаковой.**

**Цели:**

* Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование весенней природой; находить пейзажную картину по образному описанию и обосновывать свой выбор.
* Закреплять умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.

**Содержание:**

1. Беседа о весне.
2. Чтение стихотворения.
3. Беседа по содержанию стихотворения.
4. Заучивание стихотворения.

**МАЙ**

**Тема: Стихотворения о деревьях весной. Стихотворение Е. Благининой «Черемуха».**

**Цели:**

* Способствовать эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста, понимать средства выразительности.
* Развивать образность речи.
* Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

**Содержание:**

1. Чтение стихов о деревьях: «Березка» П. Воронько, «Осинка» И. Токмаковой, «Черемуха» С. Есенина.
2. Беседа о деревьях.
3. Чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благининой.

**Тема: Заучивание стихотворения «Бывший одуванчик» В. Зотовой.**

**Цели:**

* Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование природой.
* Закреплять умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.

**Содержание:**

1. Беседа об одуванчике.
2. Чтение стихотворения.
3. Беседа по содержанию стихотворения.
4. Заучивание стихотворения.

**Учебно-тематический план программы дополнительного образования «Ожидание чуда» художественно-эстетической направленности**

**Октябрь**

* **Цель:** Развивать умение чувствовать напевность, ритмичность языка поэтической речи. Формировать умение передавать свое отношение к содержанию стихотворения.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Количество занятий | теоретических | практических |
| 1. Беседа об осени. | 2 | 1 | 1 |
| 2.Рассматривание репродукций с осенними пейзажами русских художников. | 2 | 1 | 1 |
| 3. Пальчиковая игра «Осенние листья» Т.А. Ткаченко. | 2 | 1 | 1 |
| 4. Чтение стихотворений об осени: «Осенью» О. Высотской, «Осень» А. Толстого. | 2 | 1 | 1 |

**Ноябрь**

* **Цель:** Формировать умение передавать свое отношение к содержанию стихотворения.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Количество занятий | теоретических | практических |
| 1. Заучивание стихотворения «Первый снег» И. Сурикова. | 2 | 1 | 1 |
| 2. Беседа о празднике «День матери». | 2 | 1 | 1 |
| 3. Рассказ детей о маме по плану. | 2 | 1 | 1 |
| 4. Чтение стихотворения «Мама»  В. Лунина. | 2 | 1 | 1 |

**Декабрь**

**Цель:** Учить детей делать забавные поделки, развивать согласованность в работе глаза и руки, совершенствовать координацию движений

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Количество занятий | теоретических | практических |
| 1.Стихотворения о зиме. «Встреча зимы» И. Никитина. | 2 | 1 | 1 |
| 2. Заучивание стихотворения «Зима» Н.Некрасова. | 2 | 1 | 1 |
| 3. Заучивание стихотворения «Ёлка» Е. Благининой. | 2 | 1 | 1 |
| 4. Пальчиковая игра «На ёлке» В. Волгиной. | 2 | 1 | 1 |

**Январь**

* **Цель:** Учить закреплять умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Количество занятий | теоретических | практических |
| 1. Заучивание стихотворение «Зимняя песенка» З. Александровой | 2 | 1 | 1 |
| 2. Беседа о зиме, о зимних развлечениях. | 2 | 1 | 1 |

**Февраль**

* **Цель:** Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение; чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Количество занятий | теоретических | практических |
| 1. Заучивание стихотворения «Самый лучший» О. Чусовитиной. | 2 | 1 | 1 |
| 2. Беседа о предстоящем празднике «День защитника Отечества!». Рассказ детей о папе. | 2 | 1 | 1 |
| 3. Заучивание стихотворения «8 Марта» А. Берестова. | 2 | 1 | 1 |
| 4. Беседа о предстоящем празднике «8 Марта!». | 2 | 1 | 1 |

**Март**

* **Цель:** Способствовать эмоциональному восприятию стихотворений; находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Количество занятий | теоретических | практических |
| 1. Беседа о весне. | 2 | 1 | 1 |
| 2. Стихотворения о весне.  «Лицом к весне» Р. Сефа | 2 | 1 | 1 |
| 3. Заучивание стихотворения «Весна» Е. Благининой. | 2 | 1 | 1 |
| 4. Заучивание стихотворения о весне. | 2 | 1 | 1 |

**Апрель**

**Цель:** Вызвать интерес к устному народному творчеству

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Количество занятий | теоретических | практических |
| 1 Чтение русских народных песенок, потешек, закличек о весне. | 2 | 1 | 1 |
| 2. Заучивание русской народной заклички «Весна». | 2 | 1 | 1 |
| 3. Заучивание стихотворения «Весна» И. Токмаковой. | 2 | 1 | 1 |
| 4. Заучивание стихотворения. | 2 | 1 | 1 |

**Май**

* **Цель:** Способствовать эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста, понимать средства выразительности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Количество занятий | теоретических | практических |
| 1Стихотворения о деревьях весной. Стихотворение Е. Благининой «Черемуха». | 2 | 1 | 1 |
| 2. Чтение стихов о деревьях: «Березка» П. Воронько, «Осинка» И. Токмаковой, «Черемуха» С. Есенина. | 2 | 1 | 1 |
| 3. Заучивание стихотворения «Бывший одуванчик» В. Зотовой. | 2 | 1 | 1 |
| 4. Беседа по содержанию стихотворения. | 2 | 1 | 1 |

**Литература**

1. Бекина С.И. Праздники и развлечения в детском саду. - изд. - М.: Просвещение, 1982. – 320с.
2. Ветлугина Н.А. Эстетическое воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1984. – 199с.
3. Дыбина О.В. Неизведанное рядом.
4. Кареманенко Т.Н. Кукольный театр дошкольникам. – изд.- М.: Просвещение, 1973.– 223с.
5. Куприянава Л.Л. Русский фольклор

Сказка в жизни ребенка.

1. «Художественное чтение и рассказывание в детском саду». Авторы — М.К. Боголюбская, В.В. Шевченко.
2. «Диагностика и коррекция выразительности речи» О.И. Лазаренко.
3. «Стихи о временах года и игры». Авторы — О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, Н.П. Савинова.
4. «Стихи для развития речи». Авторы — Л.Маврина, Е. Шарикова.

**Интернет-ресурсы:**

[http://doshkolnik.ru/](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fdoshkolnik.ru%2F)

[http://montessoriself.ru/category/podelki-iz-brosovogo-materiala/](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fmontessoriself.ru%2Fcategory%2Fpodelki-iz-brosovogo-materiala%2F)

[http://ejka.ru/blog/prirodahttp](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fejka.ru%2Fblog%2Fprirodahttp)

[http://www.art-talant.org/](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.art-talant.org%2F)

[http://blogs.masterclassy.ru](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fblogs.masterclassy.ru)

[http://detsad-kitty.ru](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fdetsad-kitty.ru)

[http://dovosp.ru](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fdovosp.ru)

[http://ginger-cat.ru](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fginger-cat.ru)

[http://nsportal.ru](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fnsportal.ru)

**Периодические издания**

Журнал «Воспитатель ДОУ»

Журнал «Ребенок в детском саду»

Научно-методический журнал «Дошкольное воспитание»

Журнал «Дошкольник.РФ»

Журнал «Дошкольное образование».

Журнал «Дошкольник. Младший школьник

